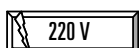
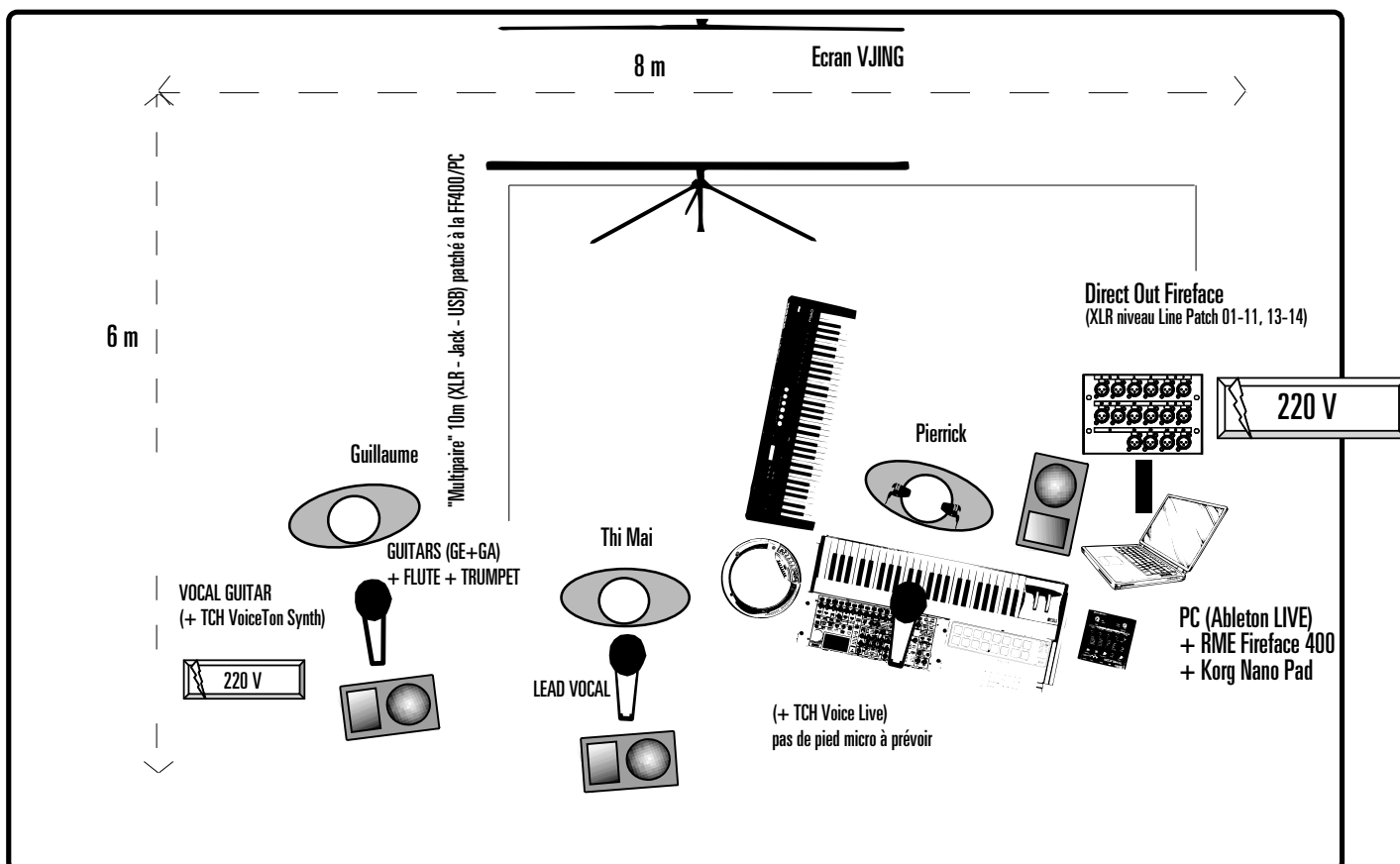


# iolead

## PLAN DE SCÈNE ET PATCH



Courant 16 A 220V



IOLead utilise sa carte son FF400 pour gérer des retours (ear monitors filaires pour Pierrick)

VOIE	INSTRUMENT	MIC
CH 1	KICK (PC)	-
CH 2	SNARE (PC)	-
CH 3-4	BOX (PC)	-
CH 5-6	INSTRU/FX (PC)	-
CH 7-8	GUITARS + FLUTE (PC)	-
CH 9-10	KEYS + PAD (PC)	-
CH 11	BASS (PC)	-
CH 12	LEAD VOCAL	Beta 58A
CH 13	VOCAL KEYS (AUTOTUNE/VOCODER) (PC)	Beta 58A
CH 14	VOCAL GUITAR (AUTOTUNE/VOCOD.) (PC)	Beta 58A

La mise en place du plateau est effectuée par le groupe IOLead avec l'équipe plateau

Le groupe a besoin en complément de son matériel de :

- 3 Beta 58A
- 2 pieds de micro (Lead Vocal + Vocal Guitar)
- Modules (13 XLR : 6 câbles XLR + Rack 7 XLR)
- 1 projecteur puissant et un écran adapté à la salle pour le VJING du groupe

L'équipe technique récupère à l'aide de modules les 14 sorties Direct Out en XLR niveau Line

Le groupe étant composé au plus de 3 musiciens sur scène jouera sur un espace réduit (8x6m).

➤ Contact technique

Guillaume 06 02 31 69 06 / [guillaume@iolead.com](mailto:guillaume@iolead.com)